

**Краткая аннотация к дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности «Природа и художник» (5-6 лет)
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 79»**

Дополнительная общеразвивающая программа «Природа и художник» «Природа и художник» разработана на основе программы Т.А. Копцевой «Природа и художник», целью которой является формирование у детей целостных представлений о природе как живом организме, отражении мира через художественное творчество. Программа является модифицированной и предназначена для проведения занятий в старших группах дошкольных образовательных организаций.

Художественно–эстетическое развитие занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения и является одним из его приоритетных направлений. Программа по художественно–эстетическому развитию предполагает развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства; восприятие фольклора; стимулирование сопереживания персонажам произведений художников; реализацию творческой деятельности детей (рисование). Основой художественного воспитания и развития ребёнка является искусство. Освоение этой области знаний – часть формирования эстетической культуры личности. Изобразительная деятельность помогает усвоению искусствоведческих знаний, умений, навыков, развивает способности к изобразительному творчеству. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Форма организации деятельности воспитанников на занятии – подгрупповая

Программа ориентирована - на детей 5-6 лет и рассчитана на один год обучения в количестве 40 часов.

К концу года дети: 5-6 лет

- овладеют первоначальными умениями и навыками в различных видах художественной деятельности: изобразительной (работа с гуашью, акварелью, пастелью, восковыми мелками, углем, тушью, пером, палочкой, фломастерами), конструктивной (работа с пластилином, глиной, бумагой, природным материалом), декоративной (предметы декоративно-прикладного значения или их эскизов).

- узнают особенности построения композиции, используя начальные знания об основах перспективы, пропорций и цветовых соотношений.

- познакомятся с основными видами изобразительного искусства и его жанрами.

- сформируются умения выражать свои мысли образно на бумаге.

Итог освоения программы – выставка детских работ.