

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 79»
350063, г. Краснодар, ул. им. Орджоникидзе, 1А, тел. (861) 237-18-54

**Методическая разработка «Дидактическая игра
«Переезд в новую квартиру»»**

Учителя-логопеды
Каблучкова Анна Васильевна,
Порожнякова Елена Сергеевна

Краснодар

2023

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	3
Методическая разработка «Дидактическая игра «Переезд в новую квартиру»	6
Памятка и консультация для родителей.....	8
Консультации для воспитателей.....	14

Пояснительная записка

Для рабочей деятельности с детьми, имеющими проблемы, связанные с дефектом речи, задержкой в интеллектуальном развитии, учителю-логопеду важно привлекать в процесс своей терапии методики совершенно разного характера для того, чтобы не только сам учитель-логопед смог подойти к решению проблемы у ребенка с различных сторон и, таким образом, смог достичь благоприятного и положительного результата в работе с ним, но и обучающийся был полноценно погружен в занятие и с интересом принимал в нем участие, что является значимым моментом в реализации эффективного познания с положительным итогом.

И дидактическая игра, среди множества видов учебной деятельности, в данном случае и представляется одной из самых успешных методик в логопедии, потому что с помощью нее ребенок полностью вовлекается в процесс обучения благодаря ее игровому характеру, а также позволяет более наглядно и в полной мере изучить определенный материал и успешно закрепить его за счет присущих ей разнообразных аспектов воздействия: зрительного, осязательного и т.д. Таким образом, все сказанное выше и определяет актуальность приведенной методики, дидактической игры; актуальность ее привлечения в логопедические занятия и ее разработки, которую мы, учителя-логопеды Каблучкова Анна Васильевна и Порожнякова Елена Сергеевна, и осуществили.

«Переезд в новую квартиру» – таково название нами подготовленной дидактической игры, предназначенной для детей 5-6 лет и рассчитанной на 7-10 минутную выполнение. Ее цели заключаются в: автоматизации звука Л в словах; пополнении словарного запаса ребенка по теме «Посуда» и его закреплении; выработке навыка в распределении предметов по определенным/заданным характеристикам; развитию мелкой моторики, а также мышления, внимания и памяти. И принцип данной методической разработки, описанный в пункте «ход игры», а также ее содержание, материал: игровое поле в виде кухонной комнаты; 5 фишек с изображением

разных кухонных принадлежностей (посуды), которые имеют звук Л: скалка, ложка, вилка, кастрюля, тарелка, – а также 5 фишек с изображением других кухонных принадлежностей (посуды) без звука Л: нож, чашка, сковорода, чайник, доска (кухонная); 2 маленьких коробки, различные по своему цвету (красная и зеленая), – и позволяют успешно реализовать выше упомянутые цели в самом процессе дидактической игры «Переезд в новую квартиру».

С помощью представленных на игровом поле фишек в виде разных кухонных принадлежностей, озвучивания их названия и перемещения их в нужную коробку (согласно правилам: слова со звуком Л в зеленую коробку, без звука Л – в красную) ребенок обогащает свой словарный запас по теме «Посуда». Слова, которые обучающий точно будет знать по окончании игры и закрепит в своем лексиконе: вилка, тарелка, скалка, кастрюля, ложка, нож, сковорода, чайник, чашка и доска (кухонная). Кроме того, в ходе перечисленных ранее действий, которые осуществляет ребенок, происходит развитие внимания, мышления, памяти, усидчивости, поскольку для прохождения игры требуются от 7 до 10 минут, а также навык в распределении вещей/предметов по конкретным/заданным признакам. И, наконец, в ходе всей игры, где активизация звука Л является главной целью/задачей обучения, ребенок постоянно находится в процессе нахождения и определения, в каком слове есть звук Л, а в каком нет; он озвучивает все представленные фишки в виде кухонных принадлежностей, произносит слова со звуком Л (если допустил ошибку в говорении/если звук Л пропал при произношении – логопед помогает, предоставляет и озвучивает правильный вариант – таким образом у обучающегося выстраивается понимание места звука Л в слове, его правильное произношение и, таким образом, начинает произносить правильно звук Л). Все это и приводит к активизации звука Л в речи ребенка – к основному результату в представленной игровой деятельности.

Таким образом, методическая разработка «Дидактическая игра «Переезд в новую квартиру»» может послужить полезным дополнением к занятию учителя-логопеда и достижению таких результатов, как:

- активизация звука Л в речи ребенка;
- усвоение знания о кухонных принадлежностях(вилка, тарелка, скалка, кастрюля, ложка, нож, сковорода, чайник, чашка и доска) и их закрепление в лексическом запасе кухонный принадлежностей;
- умение распределять предметы по определенным/заданным характеристикам;
- развитие мелкой моторики, а также мышления, внимания и памяти

Методическая разработка «Дидактическая игра «Переезд в новую квартиру»»

Цель: автоматизация звука Л в словах и расширение словарного запаса ребенка по теме «Посуда», его закрепление. Данная игра направлена на привитие навыка в распределении предметов по определенным/заданным характеристикам; на развитие мышления, внимания, памяти и усидчивости обучающегося.

Оборудование: игровое поле в виде кухонной комнаты; 5 фишек с изображением разных кухонных принадлежностей (посуды), которые имеют звук Л: скалка, ложка, вилка, кастрюля, тарелка, – а также 5 фишек с изображением других кухонных принадлежностей (посуды) без звука Л: нож, чашка, сковорода, чайник, доска (кухонная); 2 маленьких коробки, различные по своему цвету (красная и зеленая).

Время проведения игры: 7-10 минут.

Возраст детей: 5-6 лет.

Ход игры: учитель-логопед кладет перед ребенком игровое поле в виде кухонной комнаты и раскладывает в хаотичном порядке 10 фишек с изображением посуды нем; выше игрового поля учитель-логопед располагает 2 маленьких коробки (красную и зеленую) – 1 коробка слева (красная), другая – справа (зеленая).

Учитель-логопед: сегодня мы переезжаем в новую квартиру, в которой не хватает некоторых вещей для ее просторной и красивой кухни. Поэтому нам необходимо собрать определенные вещи из старого дома и перевезти их в новую квартиру. Перед тобой как раз и раскрывается вид на старую кухню, где можно найти самые разные кухонные принадлежности (они представлены в виде фишек). Однако, напомню, нам нужны определенные предметы, а именно те, которые имеют звук Л. Поэтому тебе поручается важное дело – назвать всю посуду, которая имеется на кухне, при этом собрать в коробку зеленого цвета, которая лежит справа от игрового поля, все кухонные принадлежности, которые имеют звук Л; все остальные

предметы, которые не имеют звук Л – в красную коробку, слева от игрового поля. Будь внимателен(а), чтобы случайно не собрать и не перевезти в новую квартиру, новую кухню ненужные предметы.

Ребенок: на игровом поле в виде кухонной комнаты находит фишки с разными кухонными принадлежностями и переносит их в хаотичном порядке в 2 коробки, различных по своему цвету (посуда, которая имеет звук Л – в зеленую коробку; без звука Л – в красную). Продолжает выполнять поставленную перед ним задачу, пока кухня (игровое поле) не останется пустым, а мешочки не будут наполнены кухонными принадлежностями.

В ходе игры: нахождения слов со звуком Л, правильного озвучивания названия посуды и ее распределения по мешочкам учитель-логопед хвалит ребенка («Молодец!», «Умница!», «Все верно!», «Как хорошо ты справляешься с работой!») и поддерживает его для продолжения игры, для сохранения интереса, вовлечения в процесс.

Учитель-логопед: молодец, все верно! Ты собрал(а) все нужные кухонные принадлежности (которые имеют звук Л) для новой и просторной кухни в зеленую коробку, а те предметы, которые нам не нужны, ты так же верно поместил(а) в красную коробку. Давай напоследок, для проверки, перечислим всю собранную посуду, которую мы перевезем в новую квартиру!

Ребенок: перечисляет все кухонные принадлежности со звуком Л (если звучит нечетко, звук пропадает, – логопед аккуратно исправляет и вместе с ребенком повторяет слово еще раз для автоматизации звука).

Учитель-логопед: отличная работа! Ты чудесно справился(ась) с работой! Теперь можно смело брать зеленую коробку и переезжать в новую квартиру с красивой кухней.

Конец.

Памятка для родителей

«Дидактическая игра – что это такое?»

Дидактическая игра – игра обучающая. Это игра только для ребенка. Для взрослого она – способ обучения. Для игроков воспитательные и образовательные задачи не выступают открыто, они решаются через игровую задачу, игровые действия, правила. Усвоение знаний в дидактической игре выступает как побочный эффект. Ребёнка привлекает в игре не обучающая задача, которая в ней заложена, а возможность проявить активность, выполнить игровые действия, добиться результата, выиграть.

Цель дидактических игр, игровых приемов обучения – облегчить переход к учебным задачам, сделать его постепенным. Прежде всего, в дидактических играх осуществляется познавательное развитие детей, так как игровая деятельность способствует расширению и углублению представлений об окружающей действительности, развитию внимания, памяти, мелкой моторики рук, наблюдательности, мышления и речи.

Главная роль в дидактической игре принадлежит правилам. Они определяют, что и как должен делать в игре каждый ребенок, указывают путь к достижению цели. Правила помогают развивать у детей способности торможения (особенно в младшем дошкольном возрасте). Они воспитывают у детей умение сдерживаться, управлять своим поведением. Не секрет, что родители, чтобы не огорчить ребёнка, иногда стараются не заметить допущенной им ошибки, «подыгрывая» ему. В такой игре пропадает её главная ценность: воспитание воли, умения преодолевать горечь поражения, желание играть до победы. Если правилам не придаётся должного значения и в центре внимания детей оказывается выигрыш, они будут добиваться его любой ценой, а правила покажутся им чем-то ненужным, а то и помехой в достижении успеха. Изменить такое отношение детей к правилам игры, помогут ваша настойчивость и мотив – нарушим правило, выигрыш не засчитывается.

Совместные с детьми игры помогают лучше узнать своих детей, уяснить особенности их характера и поведения, сблизиться с ними. Для подобного общения с детьми надо всегда находить время. Некоторые игры можно проводить во время хозяйственных дел, прогулок. Например, во время приготовления обеда можно предложить поиграть так: ребенок должен собрать в корзину предметы (но так, чтобы мама не видела), он загадывает загадку о каком-либо из них, выделяя главный признак предмета – его качество. Мама отгадывает. После этого они меняются ролями. Сколько полезных задач решено. Взрослые делают много открытий о своем ребенке: уясняют, что он знает, что умеет, в чем больше преуспевает; сами же незаметно для малыша многому его обучают. Родители должны помнить, что дидактические игры реализуют поставленную цель, если: о их содержание отвечает обучающей цели, о они подобраны в соответствии с возрастом ребенка. Необходимо внимательно изучать индивидуальные особенности своих ребят. Например, слишком возбудимым подвижным детям, советуем чаще предлагать настольно-печатные игры: «Лото», «Мозаика», «Разрезные картинки», «Кубики» и др. Детей с замедленной реакцией на слово, следует вовлекать в игры, которые требуют быстрого ответа: «Холодное - горячее», «Скажи наоборот» и др. В играх с малышами важно решать задачи воспитания сенсорной культуры. Для этого использовать в играх овощи, фрукты, ягоды («Узнай на вкус»): семена и листья кустарников, деревьев («Чьи это детки?», «Чей листочек?»): предметы обихода («Покажи, о чем я скажу»): игрушки («Кто скорее соберет пирамидку?») и т.д. Для поддержания у ребенка положительного эмоционального настроения необходимо пребывание его среди детей. И здесь важно, чтобы родители помогли своему ребенку иметь друзей. В этом большую помощь окажут дидактические игры, организуемые для совместного проведения с другими детьми. Продуманное содержание их, целенаправленное определение дидактической задачи, игровых правил и действий будут способствовать воспитанию детей дошкольного возраста. Дидактические игры оказывают огромное влияние на

развитие речи детей. Детей следует постоянно побуждать к общению друг с другом и комментированию своих действий – это способствует закреплению навыков пользования инициативной речью, совершенствованию разговорной речи, обогащению словаря, формированию грамматического строя речи, и т. д.

Консультация для родителей

«Зачем нужны дошкольнику дидактические игры?»

Игра, как сказал В. А. Сухомлинский - это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребёнка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире.

Чтобы детство наших детей было счастливым, основное, главное место в их жизни должна занимать игра. В детском возрасте у ребёнка есть потребность в игре. И её нужно удовлетворить не потому, что делу - время, потехе - час, а потому, что играя, ребёнок учится и познаёт жизнь. Ранний возраст - самое благоприятное время для сенсорного воспитания, которое обеспечивает полноценное восприятие окружающего мира, что способствует умственному, физическому, эстетическому развитию детей. Лучший способ развивать и закреплять сенсорные навыки у ребенка - превращать любые занятия и обязанности в игру.

Большое значение в сенсорном воспитании имеет формирование у детей представлений о сенсорных эталонах - общепринятых образцах внешних свойств предметов. В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи. В качестве одного из методов сенсорного воспитания применяются дидактические игры и упражнения, позволяющие шире приобщать детей к текущей жизни в доступных им формах интеллектуальной и активной практической деятельности, нравственных и эстетических переживаний. Дидактическая игра приобретает всё большее значение, однако в практике воспитания детей она ещё используется недостаточно. Между тем, наряду с использованием представлений о форме, цвете, величине и др., она составляет одну из основ умственного воспитания, всестороннего развития и формирования познавательных способностей ребёнка. Богатые возможности для сенсорного развития и совершенствования ловкости рук таят в себе народные игрушки: башенки, матрешки, неваляшки, разборные шары, яйца и многие другие. Детей привлекают красочность этих игрушек, забавность действий с ними. Играя,

ребенок приобретает умение действовать на основе различения формы, величины, цвета предметов, овладевает разнообразными новыми движениями, действиями. И все это своеобразное обучение элементарным знаниям и умениям осуществляется в формах увлекательных, доступных ребёнку.

Народная мудрость создала дидактическую игру, которая является для маленького ребенка наиболее подходящей формой обучения. Обучающее воздействие необходимо как в семье, так и в детских учреждениях. Выявлены противоречия: между необходимостью использования в сенсорном развитии детей раннего возраста дидактических игр и недостаточно систематизированного информационно-методического обеспечения, между необходимостью формирования и развития у детей раннего возраста сенсорных способностей средствами дидактических игр в ДОУ и семье и отсутствием взаимодействия по данному вопросу. Отсюда вытекает важная проблема: как помочь ребенку раннего возраста развить сенсорные способности. Анализ практики воспитания детей раннего и младшего дошкольного возраста показывает, что у воспитателей и родителей возникает ряд трудностей при руководстве игрой. Почти в каждой группе есть дети, которые не играют и не любят играть. Они не проявляют интереса к сюжетно-образовательным игрушкам или однообразно с ними манипулируют. Игра выполняет развивающую функцию, если она формируется взрослым с учетом закономерностей ее развития как самостоятельной деятельности детей и организуется по принципу решения игровых задач. Организовывать дидактические игры нужно, чтобы дети эмоционально приобщались к смысловому содержанию игровых задач, вместе со взрослым учились ставить интересную воображаемую цель, искали способы и средства для её достижения. Игровые задачи вызывают интерес лишь в том случае, когда они опираются на личный опыт деятельности детей (знания, полученные в быту, на прогулке, на специально организованных занятиях, при просмотре иллюстраций книг и т. д.)

В дошкольной педагогике все многообразие дидактических игр объединяется в три основных вида: игры с предметами, игрушками, природным материалом, настольно-печатные и словесные игры.

В современных семьях дидактические игры родители в основном покупают в магазине. Сегодня мы рассмотрим с вами образцы простых дидактических игр, которые вы сможете сделать сами своими руками и использовать дома для занятий с детьми. Посмотрите, пожалуйста, нашу коллекцию самодельных дидактических игр, рассмотрите их внимательно. Выберите для себя игру, какую бы вы хотели сделать сами дома вместе со своими детьми.

Консультации для воспитателей

1. «Роль дидактических игр в развитии дошкольника»

Ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игровая деятельность. Дидактическая игра представляет собой многословное, сложное, педагогическое явление: она является и игровым методом обучения детей дошкольного возраста, и формой обучения детей, и самостоятельной игровой деятельностью, и средством всестороннего воспитания ребенка.

Дидактические игры способствуют:

- развитию познавательных и умственных способностей: получению новых знаний, их обобщению и закреплению, расширению имеющиеся у них представления о предметах и явлениях природы, растениях, животных; развитию памяти, внимания, наблюдательности; развитию умения высказывать свои суждения, делать умозаключения.

- развитию речи детей: пополнению и активизации словаря.

- социально-нравственному развитию ребенка-дошкольника: в такой игре происходит познание взаимоотношений между детьми, взрослыми, объектами живой и неживой природы, в ней ребенок проявляет чуткое отношение к сверстникам, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости, учится сочувствовать и т. д.

Структуру дидактической игры образуют основные и дополнительные компоненты. К основным компонентам относятся: дидактическая задача, игровые действия, игровые правила, результат и дидактический материал. К дополнительным компонентам: сюжет и роль.

Проведение дидактических игр включает:

1. Ознакомление детей с содержанием игры, использование в ней дидактического материала (показ предметов, картинок, краткая беседа, в ходе которой уточняются знания и представления детей).

2. Объяснение хода и правил игры, при этом четкое выполнение этих правил.

3. Показ игровых действий.

4. Определение роли взрослого в игре, его участие в качестве играющего, болельщика или арбитра (педагог направляет действия играющих советом, вопросом, напоминанием).

5. Подведение итогов игры – ответственный момент в руководстве ею. По результатам игры можно судить об ее эффективности, о том, будет ли она использована детьми в самостоятельной игровой деятельности. Анализ игры позволяет выявить индивидуальные способности в поведении и характере детей. А значит правильно организовать индивидуальную работу с ними.

Обучение в форме дидактической игры основано на стремление ребенка войти в воображаемую ситуацию и действовать по ее законам, то есть отвечает возрастным особенностям дошкольника.

Виды дидактических игр:

1. Игры с предметами (*игрушками*).
2. Настольно-печатные игры.
3. Словесные игры.

Дидактические игры – различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, роли воспитателя.

Игры с предметами- основаны на непосредственном восприятии детей, соответствуют стремлению ребенка действовать с предметами и таким образом знакомиться с ними. В играх с предметами дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различия предметов. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов, величиной, цветом. При ознакомлении детей с природой в подобных играх использую природный материал (семена растений, листья, камушки, разнообразные цветы, шишки, веточки, овощи, фрукты и др. – что вызывает у детей живой интерес и активное желание играть. Примеры таких игр: «*Не ошибись*», «*Опиши данный предмет*», «*Что это такое?*», «*Что сначала, что потом*» и др.

Настольно - печатные игры –это интересное занятие для детей при ознакомлении с окружающим миром, миром животных и растений, явлениями живой и неживой природы. Они разнообразны по видам: "лото", "домино", парные картинки" С помощью настольно-печатных игр можно успешно развивать речевые навыки, математические способности, логику, внимание, учиться моделировать жизненные схемы и принимать решения, развивать навыки самоконтроля.

Словесные игры – это эффективный метод воспитания самостоятельности мышления и развития речи у детей. Они построены на словах и действиях играющих, дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают их по описанию, находят сходства и различия этих предметов и явлений природы.

В процессе игр дети уточняют, закрепляют, расширяют представления об объектах природы и ее сезонных изменениях.

Дидактические игры – путешествия являются одним из эффективных путей активизации познавательной деятельности детей.

Дидактическая игра в опытнической деятельности – способствует формированию у детей познавательного интереса к окружающему, развивает основные психические процессы, наблюдательность, мышление.

Совместная деятельность родителей и педагогов - индивидуальное консультирование родителей, информационные стенды, папки передвижки, тематические выставки с предложенным материалом – дает более эффективный результат в работе с детьми.

2. «Влияние дидактических игр на развитие ребенка»

Среди всего многообразия игр для дошкольников особое место принадлежит дидактическим играм. Дидактические игры - это разновидность игр с правилами, специально создаваемых педагогикой в целях воспитания и обучения детей. Эти игры направлены на решение конкретных задач обучения детей, но в то же время в них проявляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности.

Значение игры в воспитании ребенка рассматривается во многих педагогических системах прошлого и настоящего.

Дидактическая игра — это средство обучения и воспитания, воздействующее на эмоциональную, интеллектуальную сферу детей, стимулирующее их деятельность, в процессе которой формируется самостоятельность принятия решений, усваиваются и закрепляются полученные знания, вырабатываются умения и навыки кооперации, а также формируются социально значимые черты личности. Следовательно, дидактическая игра имеет огромное значение в активизации познавательной деятельности дошкольников, в частности, в развитии их познавательной самостоятельности.

Дидактические игры, «...создают условия для возникновения потребности, ее закрепления (ситуации соперничества, сравнения, соревнования); обеспечивают процесс познания своих возможностей и возможностей сверстника; позволяют знакомить детей с социально полезными способами самоутверждения; предоставляют возможность для выполнения различных по статусу ролей».

Из понимания значения дидактических игр вытекают следующие требования к ним:

- Каждая дидактическая игра должна давать упражнения, полезные для тренировки памяти и умственного развития детей в целом, а также их воспитания.

- В дидактической игре обязательно наличие увлекательной задачи, решение которой требует умственного усилия, преодоления некоторых трудностей.

- Дидактизм в игре должен сочетаться с занимательностью, шуткой, юмором.

- Увлечение игрой мобилизует умственную деятельность, облегчает выполнение задачи.

Основным элементом дидактической игры является дидактическая задача. Она тесно связана с программой занятий. Все остальные элементы подчинены этой задаче и обеспечивают ее выполнение.

Содержанием дидактических игр является окружающая действительность (природа, люди, их взаимоотношения, быт, труд, события общественной жизни и др.).

Большая роль в дидактической игре принадлежит правилам. Они определяют, что и как должен делать в игре каждый ребенок, указывают путь к достижению цели. Правила помогают развивать у детей способности торможения (особенно в младшем дошкольном возрасте). Они воспитывают у детей умение сдерживаться, управлять своим поведением.

Детям младшего дошкольного возраста очень трудно соблюдать очередность. Каждому хочется первым вынуть игрушку из «чудесного мешочка», получить карточку, назвать предмет и т. д. Но желание играть и играть в коллективе детей постепенно подводит их к умению тормозить это чувство, т. е. подчиняться правилам игры.

Немаловажная роль в дидактических играх принадлежит игровому действию. Игровое действие — это проявление активности детей в игровых целях: катать разноцветные шары, разбирать башенку, собирать матрешку, перекладывать кубики, отгадывать предметы по описанию, отгадывать, какое изменение произошло с предметами, расставленными на столе, выиграть соревнование, выполнить роль волка, покупателя, продавца, отгадчика и т. д.

Если проанализировать дидактические игры с точки зрения того, что в них занимает и увлекает детей, то окажется, что детей интересует, прежде всего, игровое действие. Оно стимулирует детскую активность, вызывает у детей чувство удовлетворения. Дидактическая задача, завуалированная в игровую форму, решается ребенком более успешно, так как его внимание, прежде всего, направлено на развертывание игрового действия и выполнение правил игры. Незаметно для себя, без особого напряжения, играя, он выполняет дидактическую задачу.

Благодаря наличию игровых действий дидактические игры, применяемые на занятиях, делают обучение более занимательным, эмоциональным, помогают повысить произвольное внимание детей, создают предпосылки к более глубокому овладению знаниями, умениями и навыками.

Дидактические игры способствуют формированию у детей психических качеств: внимания, памяти, наблюдательности, сообразительности. Они учат детей применять имеющиеся знания в различных игровых условиях, активизируют разнообразные умственные процессы и доставляют эмоциональную радость детям.

Игра незаменима как средство воспитания правильных взаимоотношений между детьми. В ней ребенок проявляет чуткое отношение к товарищу, учится быть справедливым, уступать в случае необходимости, помогать в беде и т. д. Поэтому игра - является прекрасным средством воспитания коллективизма.

Дидактические игры способствуют и художественному воспитанию — совершенствованию движений, выразительности речи, развитию творческой фантазии, яркой, проникновенной передаче образа.

Чем содержательнее игровое действие и правила дидактических игр, тем активнее действует ребенок. А это дает возможность воспитателю формировать взаимоотношения детей: умение действовать по очереди в соответствии с правилами игры, считаться с желаниями участников игры, помогать товарищам в затруднениях. В ходе игры есть возможность

добиваться проявления инициативы каждым ребенком в достижении поставленной цели. Однако эти качества личности не воспитываются в ребенке сами по себе, их нужно постепенно, терпеливо формировать. Если детям любого возраста давать дидактическую игрушку, не раскрывая четко и ясно правил игры с ней, то игра протекает сумбурно и теряет свою воспитательную ценность.

В дидактических играх поведение ребенка, его действия, взаимоотношения с другими детьми регулируются правилами. Для того чтобы игра действительно служила воспитательным целям, дети должны хорошо знать правила и точно им следовать. Научить их этому должен воспитатель. Особенно это важно делать с самого раннего возраста. Тогда постепенно дети приучаются действовать в соответствии с правилами и у них формируются умения и навыки поведения в дидактических играх.

Таким образом, дидактические игры — незаменимое средство обучения детей преодолению различных затруднений в умственной и нравственной их деятельности. Эти игры таят в себе большие возможности воспитательного воздействия на детей дошкольного возраста.